

# 华东交通大学 2026 年硕士研究生初试科目考试大纲

一、考试科目代码及名称: 615 音乐艺术理论 (1352 音乐)

二、学院 (章): 艺术学院

## 一、基本内容

### 《中国音乐史与名作欣赏普修教程》

(一) 绪论

(二) 中国古代音乐史部分 (远古—1840)

第一章: 上古时期的音乐文化 (远古—战国)

第二章: 中古时期的音乐文化 (秦—唐、五代)

第三章: 近古时期的音乐文化 (宋代—清代)

(三) 中国近代音乐史部分 (1840—1949)

第四章: 中国近代音乐的发端

第五章: 五四新文化运动影响下新音乐的发展

第六章: 革命音乐运动背景下新音乐的发展

(四) 中国当代音乐史部分 (1949—2000)

第七章: 歌曲创作

第八章: 器乐创作

第九章: 戏曲、曲艺与歌剧、舞剧、音乐剧创作

### 《西方音乐史与名作欣赏普修教程》

(一) 绪论

(二) 第一章: 古希腊、中世纪与文艺复兴时期 (前 4 世纪—16 世纪)

(三) 第二章: 巴洛克时期 (1600—1750)

(四) 第三章: 古典主义时期 (1750—1820)

(五) 第四章: 浪漫主义时期 (1820—1900)

(六) 第五章: 现代与后现代艺术时期 (1880—至今)

## 二、满分分值

试卷满分为 150 分。

## 三、基本要求

1. 考试时间为 180 分钟

2. 考试形式为纸质试卷, 闭卷答题。

3. 试卷由试题纸、答题纸组成, 答案写在答题纸上。

## 四、参考书目

《中国音乐史与名作欣赏普修教程》, 喻意志、吴安宇主编, 上海音乐学院出版社, 2020.

《西方音乐史与名作欣赏普修教程》, 凌宪初、崔斌主编, 上海音乐学院出版社, 2021.

科目说明：无。

**说明：**参考书目务必与专业目录一致，大纲中禁止出现“考点”、“要点”、“重点”等字样

学院研究生招生工作领导小组组长（签章）：

年 月 日